

Curriculum Vitae:

Inizio a ballare breakin' nel 2002 sotto la guida di MakZone, bboy noto nella scena nazionale e presente da più di 15 anni. Proseguo poi da autodidatta frequentando però stage, seminari e aggiornamenti con ballerini e bboys di fama nazionale e internazionali, quali Enzo Celli, Mister X, Junior, Next One e Fabrizio Siepi. Grazie a quest'ultimo inizio il mio percorso di insegnante di breakin', prima facendogli da assistente per un anno e poi prendendo in mano il progetto "Billy Elliot" e iniziando a insegnare in scuole di danza e palestre della provincia.

Mi tengo in continuo aggiornamento con stage negli anni seguenti.

I più rilevanti sono stati:

"Campus" a Ravenna nel 2005

"Hiphop School" a Ravenna nel 2005-06

"Breakin' is Cool" a Rimini nel 2006

Ho passato un breve periodo di studio a Parigi durante il quale ho partecipato alla formazione francese di RaggaJam e frequentato lezioni di HipHop Old School.

Sono stato sponsorizzato dalla nota marca di streetwear "Tribal Gear" nel 2006.

Ho organizzato uno stage con il noto Bboy "Next One" della "Rock Steady Crew" nel 2006 al quale hanno partecipato molti Bboys e non..

In questo periodo ho anche partecipato a diversi contest di breakin' a livello regionale e nazionale.

Ho partecipato al progetto "StylinBox" assieme a Paolo Sberze e Erika Bonfanti come presentatore e ballerino, programma televisivo su TvaVicenza avente come scopo quello di portare la cultura HipHop alla portata di tutti. Il programma ha avuto un discreto successo anche per la partecipazione di ospiti di fama internazionale.

Ho iniziato a praticare Parkour nel 2006 con un gruppo che ad ora conta più di trenta praticanti sparsi per il Veneto.

Questa disciplina mi ha permesso di essere scelto nel 2006 come protagonista di una pubblicità per una nota marca di abbigliamento sportivo.

Ho iniziato poi a praticare arti marziali e ginnastica artistica per ampliare il mio bagaglio artistico e acrobatico.

Da quando ho iniziato a ballare è cresciuto in me l'interesse per la cultura HipHop in tutte le sue discipline e questo mi ha portato a cercare informazioni e studiarla nel più ampio modo possibile, partecipando a tavole rotonde e manifestazioni documentandomi anche grazie all'aiuto di esponenti della scena italiana.

Nel 2007 ho iniziato a fare da Dj a un giovane gruppo Rap della provincia partecipando già ad eventi e Jam.

Nel 2006 con Erika Bonfanti abbiamo istituito l'associazione "Ritmo Metropolitano" con lo scopo di diffondere la cultura HipHop dove non c'è (prima regola della Zulu nation).

Collegamenti Utili:

Per il Breakin: www.break-dance.it
www.bboyworld.com
www.rocksteadycrew.com

Per il Parkour: www.parkour.net
www.gopk.forumcommunity.net

Coma Familia www.myspace.com/comaxn